

**Il futuro nasce dal presente che si alimenta del passato,
ognuno di noi è un tassello unico,
fondamentale e insostituibile nel puzzle della storia.
Francesco Andreotti è stato ed è parte della nostra storia.
Ricordando Francesco vuole essere quindi non solo celebrare la
memoria di un giovane che ci ha lasciato, ma vivere insieme
un'avventura dello spirito, un'esperienza che trae linfa dall'esempio
di chi come lui ci ha preceduto.
Il pianoforte, il suo strumento, diviene così il mezzo per comunicare la
poetica dell'anima, l'espressione di valori e sentimenti,
la possibilità di relazione con gli altri, la condivisione di emozioni e di idee,
la suggestione della bellezza.**

Roberta Aniello



Muzio CLEMENTI

Sonata op.25 n.2 in sol maggiore *Allegro con brio*

DANIELE TARANTINO

Muzio CLEMENTI

Sonatina op.36 n.4 in fa maggiore

Con spirito, Andante con espressione, Rondo: Allegro vivace

DANIELE FONTANA

Muzio CLEMENTI

Sonatina op.36 n.3 in do maggiore *Spiritoso*

Fryderyk CHOPIN

Valzer in la minore op. postuma

ALICE MARINELLI

Johann Sebastian BACH

Invenzione a due voci n.8 in fa maggiore BWV 779

Fryderyk CHOPIN

Mazurca op. 67 n.4 in la minore

DANIELE FONTANA

Franz LISZT

Consolazione n.3

COSTANZA PRINCI

Fryderyk CHOPIN

Fantasia-Improvisato in do diesis minore op.66

Franz LISZT

Sonetto del Petrarca n.104 *"Pace non trovo"*

DANIELE TARANTINO

Johann Baptist CRAMER

Studio n.8 in fa minore da 60 Studi scelti

Sergei RACHMANINOFF

Preludio in do diesis minore op.3 n. 2

SIMONE DELLA PORTA

Ludwig van BEETHOVEN

Sonata in do maggiore op.2 n.3 *Allegro con brio*

Nikolaj Girševič KAPUSTIN

Toccata op. 40 n.3

SIMONE MEHELLI

CONCERTO PIANISTICO

Ricordando Francesco



Allievi della classe di pianoforte di

Anna Lisa Bellini

Liceo Musicale "S. Rosa da Viterbo"

Presentazione e note storico- musicologiche

Roberta Aniello

Tempio Romanico di San Francesco

Sabato 19 febbraio – ore 17

CAPRANICA

Programma